

## L'Odyssée d'Anette

Petit manuel de survie émotionnelle pour voyage dans l'espace ... social! (rural et militant)

Peut-on échapper à sa classe sociale et à son genre ? Découvrons les mécanismes en oeuvre dans nos relations inter-personnelles pour que chacun.e reste bien à sa place ...
. Se libérer! D'accord, mais comment ?

Et de quoi ???

Entre la paysannerie "traditionnelle" et les "néo-ruraux", n'y aurait-il pas aussi une question de classes sociales ?





Me joindre :
Anette Chatain,
06-72-75-49-70,
annececilechatain@gmail.com

Une conférence gesticulée pour comprendre où se jouent les rapports de classes dans nos quotidiens comme dans nos émancipations.

Un petit moment de sociologie populaire, sur fond de fable animalière, émouvante et drôle pour mieux comprendre les risques psychosociaux liés aux voyages entre classes sociales (culturelle, symbolique, genre), notamment en milieu rural, entre paysannerie "traditionnelle" et "néo-ruraux" ...

En partant avec mon sac à dos à la recherche d'une nouvelle vie à la campagne, à 43 ans, en quittant mes habitudes, mes ami-es, mes conforts aménagés, en rencontrant d'autres façons de vivre, j'ai été exposée à plein de grands bonheurs ... et à des problématiques de classes sociales.

Issue de la classe paysanne « traditionnelle » et allant à la rencontre des « néo-ruraux », je vais comprendre à mes dépends que ce qui sépare ces 2 mondes est aussi une affaire de classe sociale.

En "bonne femme", j'ai longtemps cru que je n'étais pas à la hauteur de mes ambitions ... avant de comprendre qu'il s'agissait de problèmes de rapports de classes, et de rapports de domination! Analyser les situations sous cet angle m'a éclairée et permis de continuer ce voyage vers la liberté avec plus d'aplomb!

Ma conférence est une introspection sociologique, depuis mon sentiment d'illégitimité jusqu'à ma prise de conscience des enjeux de domination qui jalonnaient mon voyage.

Je vais vous décrire quelques-uns des mécanismes que nous rencontrons au quotidien dans nos relations interpersonnelles (sentiment d'illégitimité, honte sociale et mépris social) et qui ont pour objectif de nous faire gentiment rester à nos places, selon notre classe, genre, âge ... Et bien évidemment, c'est une invitation à les identifier pour mieux les dépasser et les transgresser!

# COMPRENDRE OÙ SE JOUENT LES RAPPORTS DE CLASSE POUR MIEUX Y FAIRE FACE!

#BREBIS VS CHEVRE #CLASSESSOCIALES #ILLEGITIMITE #MEPRISSOCIAL #MONDERURAL #NEORURAUX #CHEVREDEMONSIEURSEGUIN #LESFEMMESQUIRESTENTPASALEURPLACE





## Qui suis-je?

Fille, femme, mère, emploi jeune, travailleuse sociale, vacataire de l'éducation nationale, enseignante en pédagogies nouvelles, enseignante spécialisée, jardinière, colocataire, intérimaire, soeur, amie, voisine ... Comme beaucoup de femmes de mon âge (49 ans), après des années centrées autour de la famille et du travail, j'accède à une nouvelle vie plus libre ... J'ai décidé, à 43 ans, de m'offrir une 2ème jeunesse et d'aller enfin vers ma liberté! Une belle liberté longtemps attendue, pleine de curiosités et d'envies, mais à amadouer aussi! Pendant 2 ans, je suis allée à l'aventure ...

Deux années riches de découvertes multiples, mais aussi 2 années durant lesquelles j'ai compris que la liberté ne se décrétait pas, et que nos relations interpersonnelles quotidiennes étaient pétries de rapports de classe et de genre. J'ai décidé de "conférencer" mon histoire non pas parce qu'elle est exceptionnelle, mais au contraire parce qu'elle est très commune et nous concerne tous-tes.

Cette conférence est l'un des fruits de cette nouvelle liberté, avec la création radiophonique, le jardinage, la taille des arbres ... et l'éducation populaire bien-sûr!

Cette conférence est née dans la vallée de la Roya, qui m'a très chaleureusement accueillie durant ces 2 années, et a grandi à Lyon, la ville de toutes mes grandes amitiés. Son élaboration a été accompagnée par les excellentes formatrices de l'association Les Tumultueuses, avec lesquelles j'ai la chance de travailler désormais.

## Qu'est-ce qu'une conférence gesticulée ?

La conférence est un spectacle politique qui analyse les différentes formes de domination d'un sujet donné, ici **les enjeux de classes sociales et de genre dans les relations interpersonnelles**. C'est un moyen d'action qui vise à produire du **pouvoir d'agir.** La conférence gesticulée mêle récit de vie et savoirs et données issus des sciences humaines. Elle permet de rendre abordable un sujet tout en dévoilant sa complexité.

## Thématiques et notions abordées

Cette conférence gesticulée permet d'aborder les notions de classes sociales, de déterminisme social, de capital social, culturel et symbolique, de pouvoir d'agir, de genre. Elle traite des questions de sentiment d'illégitimité, de honte et de mépris social.

### A qui s'adresse cette conférence gesticulée ?

A tout le monde! A ceux qui n'ont pas idée du coût de la norme sociale et à ceux qui le connaissent trop ... A tous les endroits qui brassent différentes classes sociales. A toutes les personnes qui veulent penser les rapports de classe et de genre dans leur vie personnelle et professionnelle.

A partir de 14 ans.

#### **Ateliers possibles suite à la conférence :**

La conférence peut être suivie d'un débat ou d'ateliers pour amener le public à commencer une introspection sociologique et mieux saisir les enjeux de rapports de classes sociales dans nos quotidiens et sur nos lieux de travail. (Modalités et prix à définir ensemble)

#### D'un point de vue technique ...

La conférence gesticulée dure 1h30. Elle nécessite une scène ou un espace libre de 3 mètres de large et 2 mètres de profondeur. L'éclairage est simple. Matériel : une petite table, 2 chaises et un escabeau ou tabouret haut.

Son : besoin d'un micro cravate si la salle est grande ou en extérieur

Montage: 30 minutes, démontage: 30 minutes

Tarif : 500€ + frais de déplacement, si ça ne rentre pas dans le budget de votre structure, contactez-moi et nous discuterons de ce qui est envisageable.



Me joindre: Anette Chatain, 06-72-75-49-70, annececilechatain@gmail.com

