L'ARGOUSIER

Laboratoire en forme de duo minimaliste, on y trouve une guitare et une basse, tantôt pop, tantôt punk, une boîte à rythme pour danser et des voix éthérées.
Sophie et Lulu partagent une affection pour les imaginaires sensibles et une approche des instruments intuitive et libre, dépouillée.
Une recette poétique, au goût de morceaux qui s'étirent.

DJAVANSHIR .N

Musiciennes issues de plusieurs formations du Nord de la France (SaSo, Le Vertigo, Chauffe Marcelle !, La Goutte, neebiic, French Rag...), elles se lancent le défi de monter un groupe éclair et éphémère en juin 2015, sobrement nommé *Sophie et Lulu* à l'occasion de la Hootenanny organisée par la Malterie à Lille.
Les répétitions confirment la rencontre. Elles composent alors à partir de longues improvisations et Sophie pratique une forme d'écriture automatique pour les textes, en étirant des textes poétiques comme matière à chanter sur des arrangements bruts et oniriques.

Au printemps 2018, elles partent enregistrer leur premier album en compagnie du réalisateur David Lamblin (DLGZ, SaSo), dans une maison perdue au fond des Ardennes.
"Le Vent sous ses Pieds" sort le 7 juin 2019..
Elles sont dans la foulée sélectionnées au Inouïs Printemps de Bourges Hauts de France et au Crossroads Festival (éditions 2020).

Sophie Sand : guitare, accordéon, voix, machines
Ludivine Vandenbroucke : basse, accordéon, voix, MPC

Contact: largousierlegroupe@gmail.com
largousier.bandcamp.com

(Il est arrivé qu'on évoque Young Marble Giant, Cocorosie, ou Mansfield Tya à l'écoute de l'Argousier.)

LE VENT SOUS SES PIEDS

PREMIER ALBUM - JUIN 2019

L'ALBUM
LE LIVE
FRANCE CULTURE
FRANCE BLEU NORD
A DECOUVRIR ABSOLUMENT
LONGUEUR D'ONDES
FACEBOOK

"Une musique qui s'étire comme après une belle sieste" - **Aude Lavigne - Les Carnets de la création - France Culture**
" [...] une passerelle splendide pour que nous nous parlions. L'art du dialogue. Époustouflant." **A Découvrir Absolument**
« Un théâtre musical entre dissonance et songes, qui attirera les plus curieux. *Le vent sous ses pieds* ou la véritable tempête calme de L'Argousier. » **Longueur d'Ondes**
« Toujours ce souci de quelque chose de direct, de sincère, qui te touche au menton. » **Illico**

Composé et interprété par **Ludivine Vandenbroucke** et **Sophie Sand**
Sophie Sand: guitare, accordéon, voix, machines, textes
Lulu Vandenbroucke : basse, accordéon, voix, MPC
REC et Mix (+ voix additionnelles sur Zou et Le Long du Rivage et guitare sur Die Die Die: **David Lamblin**
Master : **Théophane Bertuit** – Polyphone Records